

Congreso de Educación Física y Ciencias

14º Argentino, 9º Latinoamericano, 1º Internacional

18 al 23 de octubre y del 1 al 4 de diciembre 2021

La formación deportiva a partir del relato estudiantil

Mariana Sarni, Udelar, marianasarni@gmail.com

Nancy Salvá, Udelar nancy.st37@gmail.com

Gustavo Opizzo, Udelar, tato.opizzo@gmail.com

Inés Chirigliano, Udelar, ineschiri@gmail.com

Adela Castro, Udelar, adela.castrob@gmail.com

Resumen

El estudio en curso en Uruguay, discute la relación entre la formación preuniversitaria del Bachillerato en Deporte y Recreación, y la formación de grado y pregrado en el ISEF-UDELAR. A través de un enfoque etnográfico, las narrativas de las experiencias de enseñanza del deporte de tres estudiantes cursantes de ambos subsistemas dan cuenta que la formación del profesorado: (1) se imbrica entre el pasado y el futuro de sus vidas y (2) se ata a la doble inscripción institucional.

Palabras claves: Trayectorias estudiantiles; Deporte; Educación Física; Sistemas de formación

Introducción

La presente investigación revisa críticamente el trayecto de formación entre la Educación Media Superior (UTU), en particular el Bachillerato en Deporte y Recreación (BTDR) y los estudios de grado y pregrado de la Universidad de la República (ISEF/UDELAR), entendidos como formación en y para la enseñanza de los deportes (Sarni y Noble, 2019). Se aborda particularmente el análisis de los procesos de enseñanza de los deportes en el campo de la Educación Física y las prácticas deportivas. Estas propuestas se traducen en prácticas y modos de enseñanzas deportivas, particulares y específicos de cada uno de los sistemas. Es decir, los docentes del bachillerato en la Enseñanza Media Superior y los de la Universidad generan prácticas y modelos de enseñanza a nivel del deporte que, a su vez, pueden ser solidarias entre sí a fin de potenciar el sistema de formación en el país y consolidar políticas de formación profesional (Noble, en prensa).

Esta perspectiva, en principio de apariencia instrumental, es en verdad resultado de una forma de concebir e interpretar el concepto deporte y las prácticas deportivas que en él se desarrollan y promueven. En este sentido, están relacionadas desde las diversas dimensiones que lo constituyen y significan, a saber, dimensiones políticas, sociales, económicas, lingüísticas, educativas, comunicativas, vinculares, entre otras. Sin duda, ello impone una nueva forma de pensarlo y pensarlas, y a la vez, nuevas maneras de interpretar su polisemia, en tanto forma evidente de su desenvolvimiento. Estudios anteriores evidencian diferencias significativas en cuanto a cómo conceptualizar el deporte y cómo pensar sus relaciones con otros conceptos y prácticas sociales. Por ello al referirnos a la intervención y a las instituciones, la expresión <<enseñanza y modelos de enseñanza a nivel del deporte que pueden ser solidarios entre sí>> no es una presentación caprichosa o inconsistente; por el contrario, es una posibilidad de intervención profesional verosímil y práctica desde la educación física en perspectiva universitaria (Ron, 2015; Manzino et.al, 2017)

El proyecto marco se propone , por un lado, identificar los principales puntos de tensión en la continuidad de formación entre el bachillerato tecnológico y la formación universitaria de grado, desde una descripción panorámica sobre los modelos de enseñanza de los deportes y las prácticas deportivas y por otro lado, recuperar la voz de los estudiantes, para que pueden dar cuenta de sus dificultades, problematizando los espacios menos visibles para los sistemas de formación preuniversitario y universitario, en relación al deporte y las prácticas deportivas en el campo de la educación física.

Metodología

Este estudio se enmarca en una metodología cualitativa de producción de conocimiento para realizar el estudio de las trayectorias estudiantiles. Desde una lógica etnográfica se emplea la entrevista narrativa (Arfuch, 2008; Ricoeur 2001; Conelly y Clandinin, 2009) en busca de las tramas de significado que develan las voces estudiantiles. El trabajo de campo se inició con un cuestionario auto administrado enviado a la población objetivo. Del análisis de las 286 respuestas recibidas se realizó un mapeo inicial y se elaboraron 4 criterios básicos (género, UTU de procedencia, fecha de ingreso a ISEF, avance en la formación universitaria) para seleccionar la muestra. Identificamos 17 estudiantes que cursan del cuarto semestre en adelante donde se abordan temáticas relativas al deporte y su enseñanza que aportan consistencia académica a los aportes estudiantiles.

Primeros Hallazgos: Los Estudiantes y Su Formación

El análisis e interpretación del material producido en el trabajo de campo supuso primero una lectura transversal de las voces estudiantiles que refieren a la esfera de lo visible y conocido, y una segunda, más profunda y analítica de las historias de vida narradas. De este análisis, en el que nos encontramos actualmente, presentamos dos unidades de significado: (a) el proyecto de sí, y (b) experiencias de la doble inscripción institucional.

El Proyecto De Sí

Los relatos evidencian una temporalidad recursiva que, partiendo del presente, recupera y asigna significado a experiencias del pasado en otro contexto de formación, posibilidad que reduce la distancia entre el yo y el proyecto de sí.

El yo refiere a las identidades personales que se configuran en la experiencia de vida social que cada sujeto narra (familiar, educativa, cultural, comunitaria).

Desde chico, siempre me gustó el deporte, al principio hacía escuela agraria, no iba a ir por otro lado, pero ta, llegué a tercero y cuando tuve que elegir en ciclo básico, me ganó el deporte y arranqué para el deporte (Matías)

Matías se sentía parte de la comunidad agraria que se constituía en una ficción que lo condicionaba, en un lugar antropológico de negación, un no lugar en palabras de Augé (2000), impidiéndole pensar en otra identidad. Sin embargo, en tercer año liceal interrumpe esa lógica de identificación y recupera niveles de autonomía definiendo un proyecto de sí posicionado entre la realidad y la posibilidad imaginando su formación en el deporte.

Manuela, por su parte, explicita en el relato el gusto y el interés por el deporte desde su experiencia en la Educación Física escolar. Hace intentos para desplazar la mirada de la escuela, que legitima algunos saberes y descalifica otros, a esa escuela real de la que recupera huellas de prácticas cotidianas en relación al deporte.

(...) en realidad yo desde chiquita me interesé siempre por la educación física, o sea, era la materia que más me interesada en la escuela. Hacía, no sé, deporte. Había deporte y yo estaba, y era como lo que más me gustaba. Entonces dije yo quiero estudiar por acá. Me gustan los deportes y quiero trabajar de esto (Manuela)

Podemos afirmar que la construcción de identidades nunca es neutral, por el contrario, siempre responde a intencionalidades. Para Manuela significó construir su proyecto de sí a partir de como ella se ve y se piensa en el futuro restaurando su relación con la actividad deportiva.

Como vemos la forma de transitar la formación de los estudiantes evidencia formas de participación en contextos culturales diversos, inciertos y en ocasiones, contradictorios. En este devenir de la vida social, también emergen posibilidades no buscadas. Un ejemplo es la creación BTDR de la ciudad de Canelones que se le presentó a Camilo en forma de oportunidad:

(...) yo soy de Canelones y este año fue el que se abrió el bachillerato de deportes Entonces al momento que se abrió en Canelones tuvo, hizo, bastante ruido al momento de abrirse porque se necesitaba un determinado cupo de estudiantes. Y, a mí siempre me gustó la rama de estudio del deporte y al abrirse en Canelones fue una facilidad muy grande, no tuve que pensar en viajar a Montevideo (Camilo)

En un cruce de intereses culturales e institucionales nace la posibilidad para Camilo de estudiar algo que afirma, siempre le gustó, aprovecha la descentralización de un bachillerato que rompen con una tradición de enseñanza media anclada en conocimientos humanísticos, biológicos y científicos, y al mismo tiempo, posterga el desarraigo familiar que tienen que superar muchos estudiantes cuya residencia no está en las capitales departamentales. Esta oportunidad significó para Camilo, y otros adolescentes, iniciar una trayectoria de formación en el campo de la educación física que le permite acceder al nivel universitario. Ya se recibió como Licenciado en Educación Física y actualmente cursa la Tecnicatura en Atletismo.

Cabe señalar que el análisis de esta unidad de significado está inconcluso y seguiremos trabajando con éstas y otras entrevistas. Ahora bien, a continuación, presentamos algunos aportes, desde la segunda unidad de significado, contruidos por las mismas voces.

Experiencia de la Doble Inscripción Institucional

Las voces estudiantiles nos invitan a descifrar indicios respecto a los significados producidos en las relaciones vividas como sujetos en formación. Por medio de algunos eventos situados espacial, temporal y socialmente que evoca la entrevista de Manuela, podemos entrever huellas de procesos educativos singulares. Se trata de referencias y referentes que configuran sus trayectorias estudiantiles entre continuidades y cambios, semejanzas y diferencias, lo conocido y lo nuevo.

(...) me destaque como estudiante en la UTU yo creo que eso fue como un nivel muy fácil, creo que le faltaba más contenido un poquito más de exigencia (...) me choque con otra experiencia muy distinta, mucho más exigente cuando entre al ISEF (...) A mí lo que me pasó fue que me choque con una carga de textos que en la UTU por ejemplo me mandan leer tres hojas y vos llegas a la Facultad y lo primero que ves es un texto de, no sé, 40 páginas mínimo (Manuela)

Estos fragmentos dan cuenta de un ejercicio de metarreflexión sobre su propia formación y transformación cultural que implica un proceso de concientización.

Matías por su parte plantea sus desafíos, que fueron otros y los mismos. En el proceso relatado destaca ciertos eventos críticos que distinguen la doble inscripción institucional. Los años de formación en UTU le resultaron placenteros porque se trataba de actividades que ya conocía y las disfrutaba, pero resultaba un conocimiento fragmentario, cambiante e insuficiente, faltaba tiempo para ampliar. En ISEF destaca, especialmente, los aportes de la práctica profesional docente vinculada a la enseñanza de los deportes.

(...) sobre la enseñanza del deporte en sí, como que aprendí algo, pero como siempre había practicado, sabía un poco de todo, y por eso me gustó mucho [UTU]. (...) en la facultad, fue la práctica, la parte didáctica de enseñar, los métodos fue lo que más me gustó (...) -sabía que iba a tener que leer un poco, pero me encontré con un filtro en primer año de la carrera en el que arranqué medio flojo. También abandonaron muchos estudiantes. Después me puse a estudiar (...) y ahora estoy limpio de materias hasta tercero. (Matías)

Asumir la responsabilidad de ser agente de su propia formación (Giroux, 2003), es un desafío que involucra tanto a estudiantes como a docentes, a instituciones y a la sociedad. Sin embargo, en muchas ocasiones los estudiantes se enfrentan solos a este desafío que implica repensar y reestructurar la actividad estudiantil. Desde nuestra perspectiva, el relato anuncia una participación intelectual en el proceso de conocer, situándose en un espacio relacional como transacción cultural. Significa el poder de pensar, discutir, escuchar, decir y argumentar como práctica cultural concreta que materializa una forma diferente de ser estudiante.

El desafío para Camilo estuvo entre una experiencia restringida al abordaje que presenta el profesor y otra ampliada anclada en la búsqueda, la pregunta, la investigación autónoma (Freire, 1993) como estudiante. En la universidad

te quedas con lo que el profe te da o le buscas la vuelta con el material que el profe te da para hacerlo más rico, que me parece que es el gran paso entre la universidad y venir de la UTU o del Liceo. Había una diferencia muy grande, (...) entre un profe de UTU que te enseña generalidades, a un profe que está metido en el deporte, más práctica y técnica en ISEF.

Estos testimonios biográficos revelan una actividad reflexiva que informa la conciencia de sí mismo y del otro, conciencia histórica que se inscribe en un diálogo con el pasado y el futuro que permite comprender y trascender el presente.

En síntesis, los estudiantes como agentes culturales (Giddens, 1995) comprenden lo que hacen, se cuestionan sobre lo que hacen y dicen, pero también, son capaces de pensar otras formas de hacer y decir.

Referencias

- Arfuch, L. (2008). *El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea*. Bs.As., Fondo de Cultura Económica.
- Augé, M. (2000). *Los “no lugares” espacios del anonimato. Una antropología de la sobremodernidad*. Barcelona: Gedisa
- Conelly y Clandinin (2009). Relatos de Experiencia e Investigación Narrativa. En Larrosa Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación (p. 11-59) Bs.As.: Laertes
- Freire, P. (1993). *Pedagogía de la esperanza. Un reencuentro con la Pedagogía del oprimido*. México: Siglo XXI.
- Giddens, A. (1995). *La construcción de la sociedad: bases para la teoría de la estructuración*. México: Taurus.
- Giroux, H. (2003). *Pedagogía y política de la esperanza. Teoría, cultura y enseñanza*. Bs. As.: Amorrortu.
- Manzino, C., Sarni, M., Noble, J., Suburú, A., Ruga, M., y Cardozo, J. (2017). Deporte escolar. En A. Craviotto, *Educación Física y escuela. Revisión y actualización de saberes*. (págs. 42-60). Montevideo: Udelar, CSEP.
- Noble, J. (en prensa). Algunos posibles sentidos sobre enseñanza y Educación Física. En M. Sarni, y Noble, *Educación Física, Deporte y Enseñanza. Aportes a su reflexión* (págs. 29-36). Montevideo: Udelar, Formación Permanente.
- Ricoeur, P. (2001) *El narrador*. país. editorial. ÁGORA — Papeles de Filosofía — (2006), 25/2: 9-22 ISSN 0211-6642.
- Ron, O. (2015). Deporte, deportes. En C. Carballo, *Diccionario crítico de la educación física académica. Rastreo y análisis de los debates y tensiones del campo académico de la educación física en Argentina* (pp. 121-126). Buenos Aires: Prometeo Libros.
- Sarni, M., y Noble, J. (2019). *Del deporte y su enseñanza*. Montevideo: Ediciones Universitarias.